



## Ekhi Lambert

Ekhi Lambert est un auteur-compositeur-interprète originaire d'Iruegi. En mêlant diverses influences (traditionnel, pop, musique impressionniste, musique de film), il revendique une vision singulière de l'écriture et de l'interprétation. Il réalise aussi des compositions pour d'autres artistes, orchestres (*Gaiteros de Baigorri & Et Incarnatus*, *Oiasso Kamerata*, *Gaitistaneko Orkestra*) et compagnies de danse (la compagnie *Alabena*, le groupe *Arrola*). En tant que chanteur et guitariste, il participe aussi à différents projets (*Haira*, *Altxalili Show !*, le spectacle *Izakiak*, *Laura Etchegoyhen*). En 2018, il sort un album avec le groupe de chant polyphonique *Seitan*. Après avoir obtenu son prix au Conservatoire Maurice Ravel de Bayonne, il sort *Haustura*, un premier album en son nom, enregistré au studio Elkar de Donosti en décembre 2019.

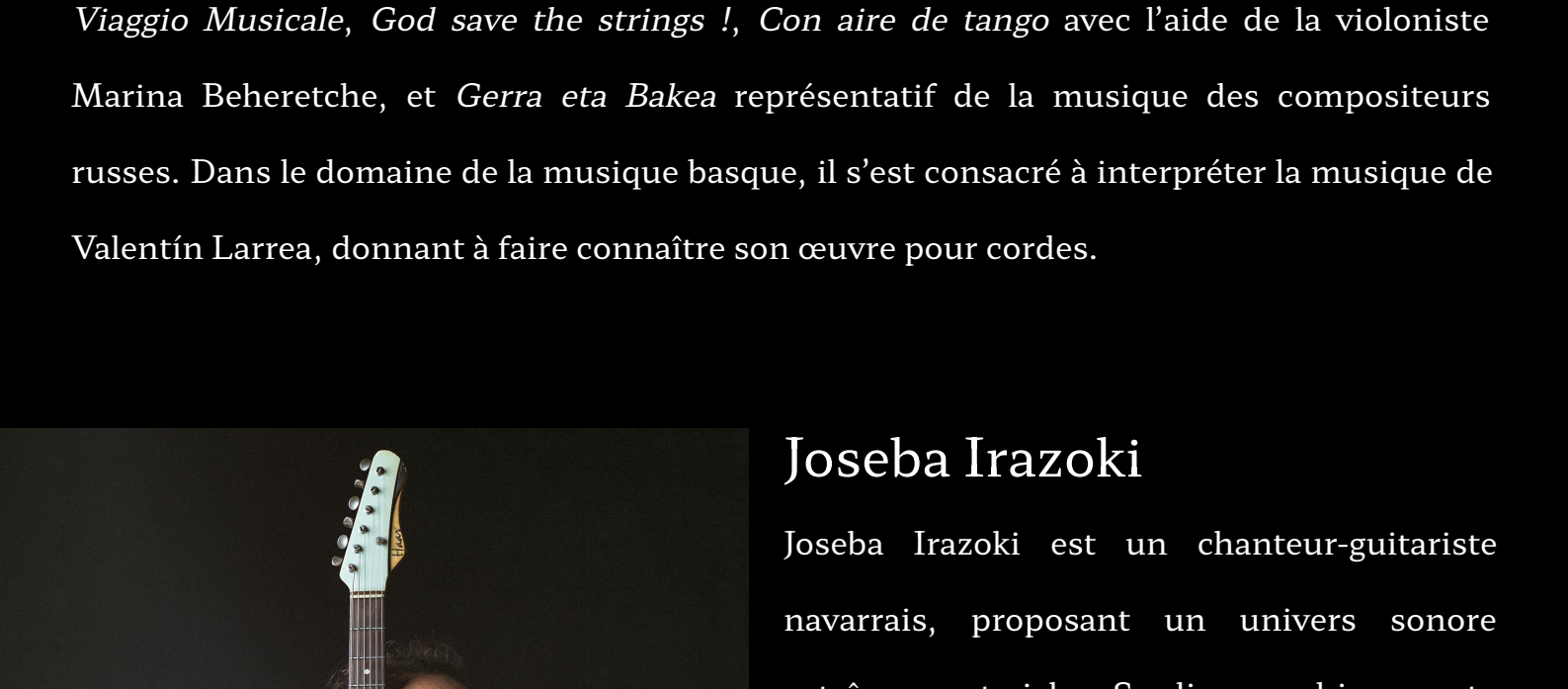


## Inbasioak

Pour son deuxième album studio, Ekhi Lambert signe avec nombre de musiciens une œuvre prolifique, exigeante et ambitieuse. *Inbasioak* s'annonce multiple, parsemé de plis et de recoins. Dans le sillage de la pop orchestrale, le travail a été mené avec l'aide de musiciens de tous horizons : les cordes d'Oiasso Kamerata, Ludovic Leriche, Félix Buff, Oihan Oliarj-Ines, Joseba Irazoki... L'album a été enregistré au printemps 2023 entre les studios Garate (Kaki Arkarazo) et Shorebreaker (Johannes Buff). Sur scène, le chant et la poésie en premières lignes, Ekhi Lambert nous présente ses nouvelles compositions aussi bien en duo qu'accompagné de cinq musiciens.

Des premières partitions aux dernières sessions studio, à la façon dont le rêve fait d'une étrangeté son compagnon de route, Ekhi Lambert a su tisser une atmosphère à la fois élégante et épique. Par-delà les portées d'une musique orchestrale, de grands espaces de liberté ont été laissés aux musiciens. Si au départ ce fût un travail solitaire, il s'est au fur et à mesure révélé collectif, envahi en quelque sorte. Et quand l'orchestre gravit des sommets magnétiques, les élans symphoniques continuent de porter l'écho d'une voix solitaire, comme pour mettre en musique de courts poèmes.

## Les musiciens



## Oiasso Kamerata

Oiasso Kamerata est un orchestre à cordes d'Irun. Au cours de son parcours, il a su offrir un répertoire de musique de chambre dans différents pays, ainsi qu'à partager d'autres expériences musicales. Ainsi, il a pu présenter les programmes suivants : *Egitarau Latinoa*, *Viaggio Musicale*, *God save the strings !*, *Con aire de tango* avec l'aide de la violoniste Marina Beheretche, et *Gerra eta Bakea* représentatif de la musique des compositeurs russes. Dans le domaine de la musique basque, il s'est consacré à interpréter la musique de Valentín Larrea, donnant à faire connaître son œuvre pour cordes.



## Joseba Irazoki

Joseba Irazoki est un chanteur-guitariste navarrais, proposant un univers sonore extrêmement riche. Sa discographie compte une vingtaine d'albums. Il a collaboré avec de nombreux artistes. La folk, le rock, la musique psychédélique et l'expérimentation instrumentale sont ses domaines de prédilection. Il a été membre du groupe *Atom Rhumba*, et il a entre autres joué avec *Duncan Dhu*, *Mikel Erentxun* et *Nacho Vegas*. Il est membre de *Etxeko Uzta*, le groupe de Pettii.

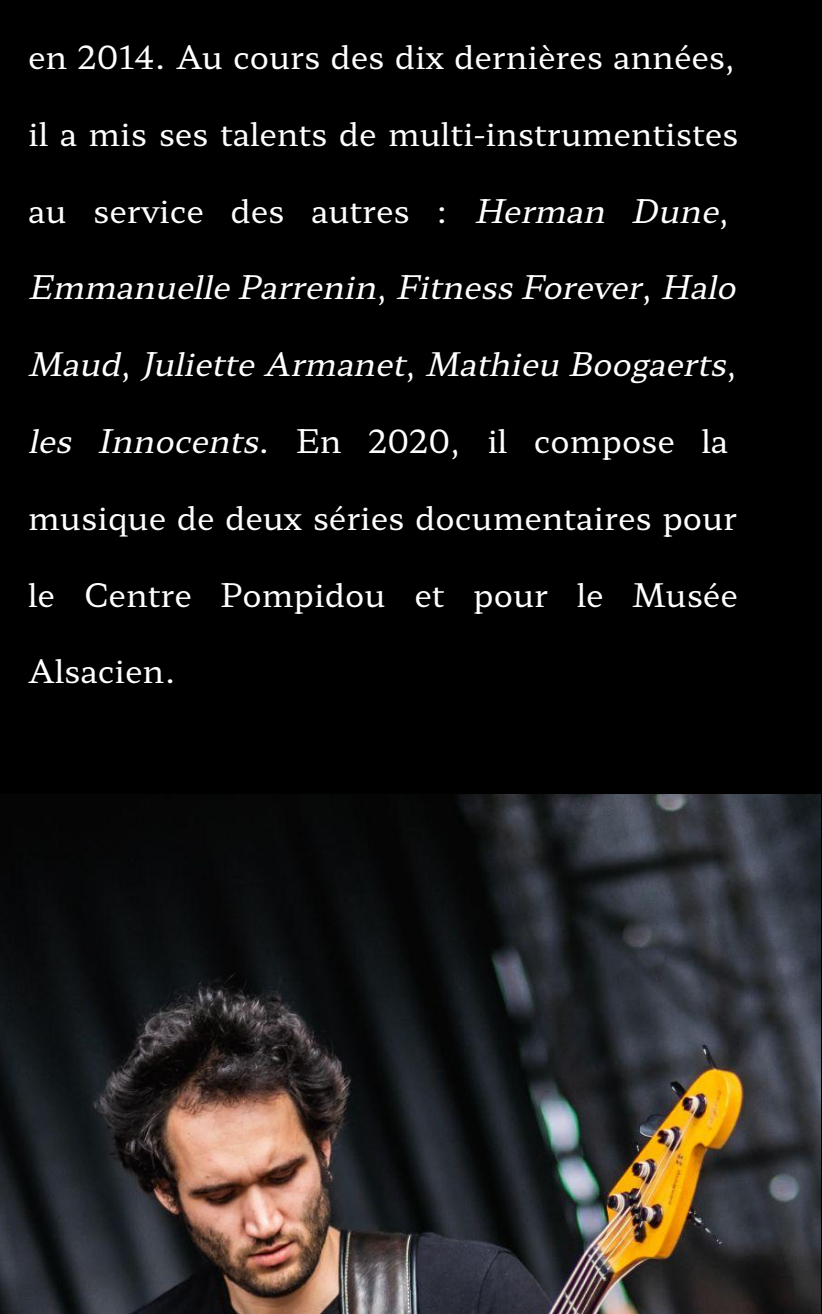
## Félix Buff

Batteur incontournable du Pays Basque, il est l'auteur de deux albums solo sous le pseudonyme *Rüdiger*. Entre 2013 et 2022 il enregistre une trentaine de disques en tant que batteur sur des labels indépendants (*El Segell- Primavera sound*, *Acuarela*) ou des majors (*Warner music group*), travaillant ainsi avec des producteurs de renom (*Burke Reid*, *Peter Kember*, *Paco Loco...*). Il continue à se produire avec *Willis Drummond*, *Petit Fantôme*, *Botibol*, *Rafel Berrio*, *Joseba Irazoki*, *Joseba B. Lenoir* ou *Atom Rhumba*.



## Oihan Oliarj-Ines

Oihan Oliarj-Ines est bassiste, chanteur, compositeur et producteur souletin. En 2017 il mène un projet de concept album ambitieux : *Oihaneko Zühainetan*, mêlant chant traditionnel souletin et arrangements modernes, naviguant entre le jazz, le rock et la pop. Oihan Oliarj-Ines a signé des nombreux albums, tant en qualité de compositeur, d'arrangeur, que de producteur. Il joue dans divers projets musicaux aux styles variés, en tant que bassiste, contrebassiste, et chanteur : *Titanic Bombe Gas*, *Laura Etchegoyhen*, *Tender Tapes*, *Berzingue* ou encore *Bas(h)joan*.



## Vincent Mougel

Originaire d'une vallée industrielle de Lorraine, Vincent a publié plusieurs albums de pop rétro-briclé sous le nom de *Kidsaredead*, notamment "*the Other Side of Town*" sur le label japonais *Botanical House* en 2014. Au cours des dix dernières années, il a mis ses talents de multi-instrumentistes au service des autres : *Herman Dune*, *Emmanuelle Parrenin*, *Fitness Forever*, *Halo Maud*, *Juliette Armanet*, *Mathieu Boogaerts*, *Jes Innocents*. En 2020, il compose la musique de deux séries documentaires pour le Centre Pompidou et pour le Musée Alsacien.



## Yoan Aroztegui

Yoan Aroztegui est un musicien polyvalent. Doté d'une formation en percussions classiques, il explore passionnément divers genres musicaux à travers le piano et la batterie. Ses influences variées enrichissent chaque projet auquel il participe, qu'il s'agisse d'un quartet jazz, d'un groupe de country ou d'un orchestre symphonique professionnel. Récemment, Yoan a démontré sa créativité en créant un spectacle audiovisuel unique, « *ONI* ». Il participe en tant que DJ accompagnant une marimbiste talentueuse, lors d'un show mis en lumière par des néons contrôlés en live.

## Contact

Ekhi Lambert  
+33 (0) 652 21 51 26 - [ekhi.lamb@gmail.com](mailto:ekhi.lamb@gmail.com)

